

Oběžník č. 32/2024 ze dne 3. říjen 2024

345/24 Ondřej Kutil (114723), trenér, RC Dragon Brno. Dne 26.9. obdržela DK podnět od asistenta rozhodčího Jiřího Jíši, který se rozhodl touto cestou upozornit na zcela nevhodné a demotivující chování trenéra RC Dragon Brno O. Kutila, při pohárovém podzimním utkání mužů, hraném dne 24.9. 2024.

Dále uvádí, že chování zmíněného trenéra sice nebylo vulgární, ale bylo v rozporu s chováním registrovaných osob naší Unie a také nebylo v souladu s naším Soutěžním řádem a to s ohledem na činovníka a reprezentanta samotného klubu. Neustále komentoval hlasitě jakékoli přerušování hry hlavním rozhodčím Jaroslavem Bednaříkem. Také pravidelné a hlasité verbální napadání mojí osoby, kdykoli jsem byl poblíž střídačky RC Dragon Brno k právě probíhajícímu utkání, bylo vždy neetické. Hlavní rozhodčí mi po krátké konzultaci o poločase nabídl pomoc, ale tu jsem odmítl. Nechtěl jsem rušit průběh utkání tímto nelibým extempore. Že svým chováním demotivoval okolo stojící budoucí rozhodčí, na jejichž přístupu k rozhodování vynakládáme všichni nemalou energii. Nemohu se zde nezmínit, že tyto mladé naděje znám osobně velmi dobře a kteří mi mnohdy sami nabízeli aktivně pomoc na pomezí. Chvillemi jsem pozoroval, jak se koukají po sobě a krčí rameny.

DK si vyžádala reakci hlavního rozhodčího J. Bednaříka, který uvedl, že nechápe, proč asistent nechtěl nabízenou pomoc. Na jeho osobu během zápasu nezaznamenal, že by něco trenér křičel. Emoční výlevy ano, ale nic osobního.

DK zaslal své vyjádření trenér O. Kutil:

„chtěl bych se tímto odvolat vůči tvrzení pana Jíši, kdy z jeho strany nebylo ani jednou naznačeno, že je něco v nepořádku. Je ovšem pravdou, že mé výroky jsou ne vždy korektní, ale ani ne vulgární. Vychází z přemíry snahy a z vžití se až moc do zápasu. Určitě tímto neomluvím mé komentáře, avšak bych chtěl podotknout, že rozhodčí je ten kdo edukuje v zápase a má vést utkání tak, aby bylo pro hráče bezpečné a pro diváky co nejatraktivnější. Určitě bych se chtěl ohradit, a to důsledně, vůči výroku, kde bych jakkoliv nabádal k nečisté hře či snad napadal p. Jíšu, který bohužel měl více času sledovat krčící ramena diváku a hráčů. Edukace se dost často neděje, jelikož vezmu-li případ zmíněného pana Jíši, celý zápas tento rozhodčí nebyl schopen posoudit, zda je soupeř v ofsajdu, jelikož nikdy nebyl na potřebném místě, a tudíž tím umožňuje, doufám, že nevědomě, hru proti pravidlům. Taktéž když bylo potřeba vystřídat již vyčerpaného hráče z našeho týmu, tento rozhodčí vůbec nereagoval. Tvrdil, že hráč již přece vystřídal, ač to nebyla pravda, a byl z mé strany upozorněn. Toto je velmi nebezpečné a může při těchto situacích dojít k vážným zraněním. Je mi líto, jestli se to někoho dotýká a s pokorou přijmu trest, který mi bude vyměřen. Na závěr bych chtěl vyjádřit respekt práce rozhodčích, ale jak jsem psal výše, schází zde jakýkoliv prostor pro dialog a pochopení se. Není to tak u všech a za to jsem rád.“

V případě, že při utkání dojde ke slovnímu napadení činovníka utkání, lze zjednat okamžitou nápravu tak, aby nedocházelo ke stupňování jednání vůči jeho osobě. Rozhodčí má primárně možnost osobu, narušující průběh utkání napomenout. Dále pak může rozhodčí v rámci svých kompetencí osobu, která narušuje průběh utkání a slovně jej napadá, vykázat ze hřiště udělením červené karty. V zápise o utkání provede záznam s popisem přestupku a zašle DK k dalšímu dořešení. Nic takového se však nestalo.

DK nesouhlasí se stvrzením J. Jíši, že červená karta na místě nic neřeší. Řeší, protože je to nástroj, kterým si rozhodčí vynucuje pořádek na hřišti okamžitě a zabraňuje eskalaci útoku na jeho osobu. V případě, že by trenér vykázaní nerespektoval, rozhodčí v rámci své pravomoci požádá pořadatelskou službu o zjednání pořádku. DK předpokládá, že i výše uvedený postup s využitím předpisů jsou známa všem rozhodčím.

Zarážející je, že když J. Jíša vnímá slovní útok na jeho osobu jako problém, který dodatečně řeší podáním podnětem na DK, nicméně v bezprostřední situaci na hřišti odmítl možnost řešení od HR, který mu ji nabízel.

DK upozorňuje rozhodčí, že za pořádek na hřišti (včetně tolerování případných útoků ze strany hráčů či činovníků utkání) odpovídají primárně sami rozhodčí. Úkolem DK je trestat taková jednání, která dosáhnou takového rozsahu, že se jeví jako nedostatečné je vyřešit „pouhým“ potrestáním HR v rámci utkání. Úkolem DK zásadně není, aby trestala jednání, která rozhodčí na hřišti zaznamenali, ale nechtějí je (z jakýchkoliv reálných, nebo zástupných důvodů) řešit.

Jestliže se postranní rozhodčí cítil jakýmkoliv výrokem trenéra inzultován, měl toto nahlásit HR a řešit s HR. Jestliže tak učinil a odmítl zásah HR, který by mohl trenéra „umravnit“, pak DK nemůže, než vyhodnotit, že samotný „inzultovaný“ postranní rozhodčí nepovažoval výroky trenéra za natolik významné, že mají být jakkoliv postihovány, natož v disciplinárním řízení.

DK v projevu trenéra, který nemístnými poznámkami komentoval výkon PR, spatřuje sice porušení ustanovení podle čl. 45, odst. 5 DŘ slovní napadení činovníků utkání (nemístné poznámky, zesměšňování, nadávky, ponižování, urážlivá gesta), za který lze uložit trest zákaz výkonu funkce na 2 týdny až 6 měsíců. DK se však na základě výše uvedených skutečností rozhodla přistoupit k uložení trestu **důtky**.

Jakkoliv DK respektuje práci rozhodčích a jakkoliv důsledně zastává názor, že rozhodčí mají být chráněni, DK zde není od toho, aby dělala nepříjemnou práci za rozhodčí a trestala trenéry (a jiné osoby) tam, kde to nejsou ochotni učinit sami rozhodčí.

Trest za přestupek podle čl. 4 DŘ- důtku

Proti rozhodnutí Disciplinární komise se lze odvolat k Dozorčí radě ČSRU do 15 dnů ode dne doručení rozhodnutí. Odvolání se podává elektronicky (e_mailem) na adresu dozorcirada@rugbyunion.cz a v kopii také na adresu disciplinarnikomise@rugbyunion.cz. K odvolání je nutno doložit doklad o zaslání opisu odvolání disciplinární komisi a doklad o zaplacení vkladu 2000 Kč na účet 2700771526/5800, variabilní symbol 5. Odvolání nemá odkladný účinek.

Radka Bredlerová
Předsedkyně disciplinární komise ČSRU